

3º Festival Drummond e 18ª Semana Drummondiana

“Drummond com vida Guimarães Rosa”

25 a 31 de outubro de 2019

Programação

Dia 25/10 (sexta-feira)

Caravana Gastronômica Viação Cipó

O evento reúne bares e restaurantes com o objetivo de redescobrir sabores locais e divulgar o que há de melhor na gastronomia, valorizando as comidas típicas e incentivando a elaboração de novos pratos. Um incentivo ao turismo e ao fortalecimento do comércio das cidades envolvidas.

Evento terá artesanato, shows e espaço kids.

Local: Praça do Centenário (em frente ao Museu de Itabira, Centro)

Horário: a partir das 18 horas

Shows

20 horas: Drummonzinhos e Coletivo Viravoltar

21 horas: Mr. Mojo The Doors Experiments Band

22h30: Barba Blues

Local: Praça do Centenário (em frente ao Museu de Itabira, Centro)

Mesa redonda “Drummond conVida Guimarães Rosa”

Bate-papo com a participação do escritor, músico, compositor e professor de literatura da USP, José Miguel Wisnik, e Marli Fantini, professora de literatura da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e especialista na obra de Guimarães Rosa. A mediação desse encontro será de Afonso Borges, jornalista, escritor, gestor cultural e idealizador do projeto “Sempre um Papo”.

Local: Teatro da Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 19 horas

Dia 26/10 (sábado)

Lançamento do Livro “Guanhanês”

O livro, do jornalista Dimas Lopes, preserva jeitos e trejeitos do falar e do viver dos moradores de Guanhanês. Em seguida, bate-papo com o autor. Realização em apoio da Associação de Amigos do Memorial Carlos Drummond de Andrade.

Local: Casa de Drummond (Praça do Centenário, 137, Centro)

Horário: 16 horas

Bate-papo com Nanete Neves

Autora do livro “O Poeta e a foca”, Nanete Neves foi a primeira jornalista a entrevistar Carlos Drummond de Andrade, em 1977, quando o poeta itabirano completava 75 anos.

Local: Casa de Drummond (Praça do Centenário, 137, Centro)

Horário: 17h30

Caravana Gastronômica Viação Cipó

O evento reúne bares e restaurantes com o objetivo de redescobrir sabores locais e divulgar o que há de melhor na gastronomia, valorizando as comidas típicas locais e incentivando a elaboração de novos pratos. Um incentivo ao turismo e ao fortalecimento do comércio das cidades envolvidas.

Evento terá artesanato, shows e espaço kids.

Local: Praça do Centenário (em frente ao Museu de Itabira, Centro)

Horário: a partir das 14 horas

Shows

16 horas: João Tobias

20 horas: Drummonzinhos e Companhia Itabirana de Teatro

21 horas: Carlos Cabeça

22h30: Rivotrio Sem Receita

Sarau Drummonzinhos e Miguilins

O programa sociocultural Drummonzinhos, que realiza um trabalho de disseminação da obra drummondiana, recebe o Grupo de Contadores de Estórias Miguilim, responsável por promover a obra de Guimarães Rosa.

Local: Casa de Drummond (Praça do Centenário, 137, Centro)

Horário: 19 horas

Dia 27/10 (domingo)

Encontro Off Road de Itabira

8 horas: Recepção dos jeepeiros de Itabira e cidades vizinhas, com exposição dos veículos na Avenida Mauro Ribeiro;

9 horas: Café da manhã para os jeepeiros;

9h30: Entrega das medalhas de participação a todos os inscritos;

10 horas: Saída dos Jeeps, gaiolas e protótipos para o Trilhão;

14 horas: Retorno a Mauro Ribeiro para o almoço dos jeepeiros;

17 horas: Encerramento.

PATROCÍNIO:



REALIZAÇÃO:



Caminhos Drummondianos: Drummonzinhos e Grupo de Contadores de Estórias Miguilim

Os integrantes do programa sociocultural Drummonzinhos conduzem um passeio pelo Museu de Territórios Caminhos Drummondianos ao lado do Grupo de Contadores de Estórias Miguilim. A atividade é aberta para toda comunidade e as inscrições devem ser feitas na sede da Fundação Cultural no dia 25/10, das 8h às 18h.

Local: Museu de Territórios Caminhos Drummondianos (ruas de Itabira)

Horário: 10 horas

Atividades Lúdicas com Alunos da Unifei

Os alunos da Universidade Federal de Itajubá (Unifei-Itabira) realizam atividades lúdicas, como contação de histórias e a oficina “Bolhas de Sabão”.

Local: Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 15 horas

Bate-papo “Drummond e Rosa: mais do que Escritores”

Conhecidos pelos seus trabalhos literários, Carlos Drummond de Andrade e Guimarães Rosa também se destacaram em outros campos e se mostram como homens de múltiplas facetas. Para contar um pouco mais sobre eles, a coordenadora do Memorial Carlos Drummond de Andrade, Solange Alvarenga, media um bate-papo com os sobrinhos netos de Drummond e de Guimarães Rosa.

Local: Casa de Drummond (Praça do Centenário, 137, Centro)

Horário: 16 horas

Teatro Infantil “O Pulgo e o Elefante”

Direção: Tom Pires. Com Grupo O que Conta Sabiá. Adaptada do livro “História de Dois Amores”, escrito em 1985 por Carlos Drummond de Andrade, o espetáculo infantil “O Pulgo e o Elefante” conta a história de amizade entre os dois animais, que atravessam, juntos, desertos, enfrentam inimigos e, por fim, encontram a felicidade.

Local: Teatro da Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 17 horas

***A retirada de ingressos acontece dois dias antes da apresentação pelo Sympla. Lotação do Teatro da Fundação Cultural: 417 lugares.**

Caravana Gastronômica Viação Cipó

O evento reúne bares e restaurantes com o objetivo de redescobrir sabores locais e divulgar o que há de melhor na gastronomia, valorizando as comidas típicas locais e incentivando a

elaboração de novos pratos. Um incentivo ao turismo e ao fortalecimento do comércio das cidades envolvidas.

Evento terá artesanato, shows e espaço kids.

Local: Praça do Centenário (em frente ao Museu de Itabira, Centro)

Horário: a partir das 11 horas

Shows

11 horas: Trio Já É

13 horas: Katumbi

15 horas: Nandy Xavier

16 horas: Drummonzinhos

16h30: Sambez

Dia 28/10 (segunda-feira)

Lançamento do Livro "Acalanto"

O livro, escrito por Ana Paula Frias, reúne pequenas crônicas sobre as situações vivenciadas pelo cantor Tony Primo e que o inspiraram a compor algumas de suas canções. O músico fará uma participação no evento. Em seguida, bate-papo com autores itabiranos.

Local: Teatro da Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 18 horas

Teatro "Doida"

Direção: Inês Peixoto. Nesse espetáculo, a atriz Teuda Bara, fundadora do Grupo Galpão, divide o palco com seu filho, Admar Fernandes. A peça é baseada em textos de Carlos Drummond de Andrade e explora o universo da loucura ao narrar a história de uma senhora que, tida como insana, vive sozinha em uma pequena casa do interior de Minas Gerais.

Local: Teatro da Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 19h30

***A retirada de ingressos acontece dois dias antes da apresentação pelo Sympla. Lotação do Teatro da Fundação Cultural: 417 lugares.**

Dia 29/10 (terça-feira)

Aulão Pré-Enem com Edmilson Caminha

O jornalista e escritor falará sobre a literatura de Carlos Drummond de Andrade e Guimarães Rosa.

Local: Teatro da Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 14 horas

Bate-papo com Marcelo Xavier

Conversa com o autor sobre sua trajetória na literatura infantil e as ilustrações utilizadas em suas obras, como o livro “Um Lugar Cheio de Ninguém”.

Local: Galeria da Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 15 horas

Exposição “Tecitura”

A mostra apresenta trabalhos produzidos pelo Grupo Tecitura, mantido pela Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade, que mescla literatura com bordados. O Grupo Tecitura é formado por bordadeiras que se reúnem todas as terças-feiras, na Casa de Drummond, para ler e bordar poemas de Carlos Drummond de Andrade e outros autores.

Local: Casa de Drummond (Praça do Centenário, 137, Centro)

Horário: abertura da exposição: 19 horas

A mostra pode ser conferida até 31/10, de terça a sexta-feira, de 8 às 18 horas e sábado a domingo, 10h30 às 16h30

Dia 30/10 (quarta-feira)

Lançamento dos Livros “Toninho Horta: 108 Partituras” e “Braço de Rio, Pedaco de Mar”

Em “Toninho Horta: 108 Partituras”, o músico mineiro traz 108 transcrições de músicas na partitura, além de diagramas dos acordes, para violão e piano. Já “Braço de Rio, Pedaco de Mar”, do jornalista e poeta Petrônio Souza, reúne poemas que tratam do tempo e das frustrações humanas. Em seguida, bate-papo e show poético com os autores. Participação do Grupo Musical Meninar.

Local: Deck da Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Horário: 20h

Dia 31/10 (quinta-feira)

DIA D – ANIVERSÁRIO DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE E DIA NACIONAL DA POESIA

Show Itabiranos em Cena Anos 80

Com Renata Araújo, Jésus Henrique, Fernando Cotonete e Alisson Alex.

Local: Avenida Daniel Jardim de Grisolia (Centro)

Horário: 20 horas

Show com Eduardo Dussek

O músico apresenta um repertório que transita entre canções conhecidas do seu repertório e standards das décadas de 1970, 1980 e 1990.

Local: Avenida Daniel Jardim de Grisolia (Centro)

Horário: 21 horas

WORKSHOPS

As inscrições para os workshops serão realizadas na sede do SENAC Unidade Itabira (Praça Dr. Acrísio Alvarenga, 07 Edifício Praça Sete - Centro), das 9 às 20 horas. Para efetivar a inscrição, cada interessado deverá contribuir com uma fralda geriátrica que será destinada a uma entidade filantrópica de Itabira.

Dia 25/10 (sexta-feira)

Workshop rondelli de banana

Turma 1

Horário: 13 às 17 horas

Local: carreta do SENAC MÓVEL que estará estacionada próximo ao Museu de Itabira

Número de vagas: 15 vagas

Carga horária total: 4 horas

Público Alvo: geral

Idade: a partir de 16 anos

Turma 2

Horário: 18 às 22 horas

Local: carreta do SENAC MÓVEL que estará estacionada próximo ao Museu de Itabira

Número de vagas: 15 vagas

Carga horária total: 4 horas

Público Alvo: geral

Idade: a partir de 16 anos

26/10/2019 (sábado)

Workshop dadinho de tapioca com calda caramelizada de banana

Turma 1

Horário: 13 às 17 horas

Local: Carreta do SENAC MÓVEL que estará estacionada próximo ao Museu de Itabira

Número de vagas: 15 vagas

Carga horária total: 4 horas

Público alvo: geral

Idade: a partir de 16 anos

Turma 2

Horário: 18 às 22 horas

Local: Carreta do SENAC MÓVEL que estará estacionada próximo ao Museu de Itabira

Número de vagas: 15 vagas

Carga horária total: 4h

Público alvo: público em geral

Idade: a partir de 16 anos

27/10/2019 (domingo)

Workshop ceviche de banana

Turma 1

Horário: 9h30 às 13h30

Local: carreta do SENAC MÓVEL que estará estacionada próximo ao Museu de Itabira

Número de vagas: 15 vagas

Carga horária total: 4 horas

Público alvo: público em geral

Idade: a partir de 16 anos

Turma 2

Horário: 15 às 19 horas

Local: carreta do SENAC MÓVEL que estará estacionada próximo ao Museu de Itabira

Número de vagas: 15 vagas

Carga horária total: 4 horas

Público alvo: público em geral

Idade: a partir de 16 anos

OFICINAS

As inscrições para as oficinas serão gratuitas e realizadas na sede da Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro), de segunda a sexta-feira, das 8 às 18 horas.

Noções de Conservação Preventiva e Curativa de Livros

Ministrante: Alice Gontijo

A oficina busca sensibilizar os participantes para a questão do cuidado com os materiais bibliográficos. Nela, serão apresentadas as principais causas de deterioração e as maneiras de

evita-las, além de mostrar técnicas e metodologias de tratamento sistematizadas pela Conservação-Restauração de documentos.

Número de vagas: 12

Público-alvo: Arquivistas, museólogos, historiadores e bibliotecários formados ou em formação.

Idade: de 18 a 60 anos

Data: 24 e 25/10

Horário: 9 às 18 horas (com uma hora de almoço. Levar lanche, pois serão feitas pausas para descanso e alimentação)

Local: Museu de Itabira (Praça do Centenário, 116, Centro)

Poesia e Ciência

O Grupo PET – Conexões de Saberes em Física e Popularização da Ciência utiliza abordagens poéticas, históricas e científicas para desenvolver experimentos físicos.

Número de vagas: 33

Público-alvo: 8 a 12 anos

Data: 29/10

Horário: 9 horas

Local: Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Poesia e Ciência

O Grupo PET – Conexões de Saberes em Física e Popularização da Ciência utiliza abordagens poéticas, históricas e científicas para desenvolver experimentos físicos.

Número de vagas: 33

Público-alvo: 8 a 12 anos

Data: 30/10

Horário: 14h30

Local: Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Modelagem com Massinha

Ministrante: Marcelo Xavier

O autor apresenta suas obras destacando o trabalho de ilustrações tridimensionais em que utiliza a massa de modelar como material básico na confecção de personagens e objetos de cena. Em seguida os participantes fazem um boneco de massinha estimulando a criação, a percepção e a expressão artística individuais.

Número de vagas: 40

Público-alvo: a partir de 4 anos.

Data: 30/10

Horário: 14 horas

Local: Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

***interessados deverão levar os materiais que serão utilizados na oficina**

Paisagem e Memória de Itabira através da Poesia de Drummond

Ministrante: Camilla Ayla

Utilizando as paisagens itabiranas referenciadas nas obras de Carlos Drummond de Andrade, a oficina promove reflexões acerca do relacionamento e memória desses locais com os cidadãos itabiranos. O curso se apropria de imagens de arquivos públicos e pessoais, advindos dos participantes da oficina, para resgatar passagens importantes na história da cidade e dos que vivem nela, como também compará-las com os tempos do escritor itabirano. Compilando as imagens e as narrativas, a oficina propõe produzir um pequeno catálogo de memórias das paisagens itabiranas e dos textos de Carlos Drummond de Andrade, combinados com trechos dos testemunhos dos participantes da oficina, dos usos dos locais e as mudanças durante as décadas recentes.

Número de vagas: 20

Público-alvo: pessoas interessadas na transmissão de memória da cidade de Itabira, que conheçam sua história, assim com a importância da rememoração e registro dela.

Data: 30 e 31/10

Horário: 14 às 18 horas

Local: Casa de Drummond (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

Modelagem com Massinha – Personagem e Cenário Tridimensional

Ministrante: Marcelo Xavier

O autor apresenta suas obras destacando o trabalho de ilustrações tridimensionais em que utiliza a massa de modelar como material básico na confecção de personagens e objetos de cena. Em seguida os participantes fazem bonecos de massinha e cenários tridimensionais estimulando a criação, a percepção e a expressão artística individuais.

Número de vagas: 40

Público-alvo: a partir de 6 anos até adulto.

Data: 31/10

Horário: 14 horas

Local: Fundação Cultural (Avenida Carlos Drummond de Andrade, 666, Centro)

***os interessados deverão levar os materiais que serão utilizados na oficina**

JARDINEIRA TURÍSTICA CULTURAL

Durante o Festival Drummond a população poderá realizar passeios na Jardineira Turística Cultural, uma atração oferecida gratuitamente.



Ao longo do passeio, que dura pouco mais de uma hora, os passageiros contemplarão os pontos turísticos e culturais da cidade: Caminhos Drummondianos, Igrejinha do Rosário, Museu de Itabira, Casa de Drummond e todo o centro histórico.

Dia 27 (domingo)

Horários: 10h, 13h, 15h

De 28 a 31/10

Horários: 8h, 10h, 14h, 16h

Local: Saída do CAT (Centro de Atendimento ao Turista)

Inscrições: Museu de Itabira (3839-2992)

PATROCÍNIO:



REALIZAÇÃO:

